

Ein opulenter Hörgenuss mit Tiefgang

Händels «Messias» mit dem Singkreis Bezirk Affoltern

Der Chor bringt ab dem 17. Juni mit dem Werk «Messias» ein bedeutendes Stück von Georg Friedrich Händel auf die Bühne.

Der «Messias» von Georg Friedrich Händel gehört zu den bekanntesten Werken der Chorliteratur. Ende Oktober begann der Singkreis Bezirk Affoltern dieses Werk einzustudieren. Obwohl der «Messias» ursprünglich auf Englisch komponiert wurde, wird an den drei Konzerten in Zürich, Merenschwand und Kappel das Oratorium auf Deutsch erklingen. Dem Dirigenten Brunetto d'Arco ist nicht nur die musikalische Genauigkeit wichtig, sondern auch, ein Werk mit ganzem Herzen zu erfassen. Deshalb hat er sich für eine deutsche Übersetzung entschieden, die diesem Anliegen gerecht wird. In der dreiteiligen Architektur begegnet man dem Lebensweg Christi, wobei der erste Teil die Verheissung und Geburt des Messias schildert, der zweite Teil sich der Pas-

sion und Auferstehung zuwendet. Der dritte Teil mündet dann in Gesänge des Lobpreises und des Dankes. Bei den drei Aufführungen wird der Singkreis Bezirk Affoltern unterstützt vom Baselbieter Projektchor Voci Appassionate und begleitet von der Camerata Fanny Mendelssohn mit Konzertmeister Jan Sosinski.

Für die Solopartien konnten mit Maria C. Schmid (Sopran), Bettina Weder (Alt), Raphael Höhn (Tenor) und Robert Koller (Bass) hochkarätige Solistinnen und Solisten gewonnen werden. Han-na Lee am Cembalo und Iona Haueter an der Orgel ergänzen das Ensemble. Die Leitung hat Brunetto d'Arco. Nach der Sommerpause

lädt der Singkreis Bezirk Affoltern am 22. August zu einer offenen Probe im Singsaal des Schulhauses Zwillikon ein. Der Chor beginnt dann mit den Proben für sein Herbstkonzert am 5. November mit der Messe in D-Dur von Antonin Dvořak und Chor- und Orgelmusik von Felix Mendelssohn und Max Reger.

2023 feiert der Singkreis sein 60-Jahre-Jubiläum. Der Chor hat sich dafür ein herausforderndes Werk ausgesucht: die Missa solemnis in D-Dur von Ludwig van Beethoven. Sängerinnen und Sänger aller Stimmlagen sind eingeladen, an der offenen Probe den Chor kennenzulernen und auch gleich mit-zusingen.

Cornelia Schmitz, Singkreis

Konzerte: 17. Juni, 19 Uhr, St. Peter Zürich; 18. Juni, 19 Uhr, kath. Kirche Merenschwand; 19. Juni, 15 Uhr, Klosterkirche Kappel.

Vorverkauf auf www.singkreisaffoltern.ch.
Offene Probe: 22. August, 20 Uhr, Singsaal Schulhaus Zwillikon.



Der Singkreis Bezirk Affoltern feiert 2023 sein 60-Jahre-Jubiläum. (Bild zvz.)