

Zwischen Klage und Hoffnung

«Nänie» und «Ein deutsches Requiem» von Johannes Brahms mit dem Singkreis Bezirk Affoltern

Während der Singkreis Bezirk Affoltern letztes Jahr mit Haydns «Jahreszeiten» ein von Lebensfreude nur so sprühendes Werk aufführte, steht diesmal ein Requiem auf dem Programm: «Das deutsche Requiem» von Johannes Brahms. Es ist ein Meisterwerk der Chormusik, das den jungen Brahms als Komponisten sogleich bekannt machte. Das Werk verwendet deutsche Bibeltexte und spendet Trost und Hoffnung für die Lebenden.

Clara Schumann, mit der Brahms eng befreundet war, schrieb begeistert über das Requiem: «Es ist ein ganz gewaltiges Stück, ergreift den ganzen Menschen in einer Weise wie wenig Anderes. Der tiefe Ernst, vereint mit dem Zauber der Poesie, wirkt ganz wunderbar, erschütternd und besänftigend.»

«Nänie», das Brahms später in seinem Leben komponierte, vertont Friedrich Schillers gleichnamige Gedicht über die Vergänglichkeit des Schönen. Das Werk entstand nach dem Tod von Brahms' Malerfreund Anselm Feuerbach. Vor dem Hintergrund der griechischen Mythologie kommt Brahms noch einmal auf das Thema des Sterbens zurück.

Der Singkreis Bezirk Affoltern studiert seit Ende Oktober 2024 diese zwei Werke ein. Der Chor arbeitet unter seinem Dirigenten Brunetto d'Arco intensiv an der Intonation und an der Interpretation.



Der Singkreis Bezirk Affoltern tritt am 15. Juni in der Klosterkirche Kappel auf. (Bild zvg)

tion. Der Singkreis Bezirk Affoltern freut sich nun, «Nänie» und «Ein deutsches Requiem» an drei Konzerten im Fraumünster Zürich, in der katholischen Kirche Merenschwand und in der Klosterkirche Kappel aufzuführen zu können.

Unterstützt wird der Singkreis vom Baselbieter Projektchor Voci Appassionate. Für die Solopartien konnten die Sopranistin Gudrun Sidonie Otto (die bereits 2024 mit dem Singkreis auftrat) und der Bariton Alexandre Beuchat engagiert werden.

Begleitet wird der Chor wie gewohnt von der Camerata Fanny Mendelssohn mit Konzertmeister Jan Sosinski. Die Leitung hat Brunetto d'Arco.

Singkreis Bezirk Affoltern

Die Auftritte des Singkreises Bezirk Affoltern: Donnerstag, 12. Juni, 20 Uhr, Fraumünster Zürich; Samstag, 14. Juni, 20 Uhr, Kath. Kirche Merenschwand; Sonntag, 15. Juni, 15 Uhr, Klosterkirche Kappel. Tickets auf www.singkreisaffoltern.ch oder an der Konzertkasse; Kollekte in Merenschwand